

Lire la préhistoire

Aucun souvenir n'était resté dans la mémoire des peuples, lorsque les hommes entreprirent de fixer par l'écriture les témoignages de leurs origines.

Il ne restait que des débris anonymes contenus dans les sables, dans les alluvions des fleuves, dans des abris divers ou sur des panneaux rocheux ornés de figures gravées ou peintes (20; 2).

L'objet fossilisé

Ces documents, souvent des déchets ou des amas de cuisine, sont étudiés par des chercheurs. Leur datation au carbone-14, les connaissances en perpétuels progrès reculent progressivement l'apparition de l'Homme (74), affinent et élargissent nos connaissances sur la vie des hommes, les changements du climat, l'environnement.

Les récits préhistoriques

Le travail de publication des historiens sur cette période est énorme. La langue utilisée et la lisibilité de ces documents les rendent souvent très difficiles d'accès.

Les auteurs pour la jeunesse ont lu ces ouvrages historiques avant d'écrire leurs récits (6). Puis ils ont mis en mots et en récits ces connaissances. Plus l'année d'écriture est proche de nous, et plus les auteurs seront proches de la vérité historique actuelle.

U n e
r e m a r q u e :
d e p u i s
q u e l q u e s



années, certaines héroïnes portent le nom de Lucie... (74)

Accélérer la lenteur préhistorique

On peut penser que dans la réalité, le temps préhistorique a été beaucoup plus lent que ne le présentent ici les romans. Il faut bien, dans une narration, télescoper le temps, sinon il n'y aurait pas de récit littéraire possible (52).

Ces récits sont empreints d'un humanisme sans doute anachronique (33; 56) qui ne choque pas car ils prétendent davantage sensibiliser de très jeunes lecteurs à la préhistoire en les divertissant plutôt qu'en leur apportant des connaissances prétendument objectives sur cette époque historique qu'on ne peut que réinventer par le biais de l'écriture (romanesque ou historique).

Fascination

Ces romans préhistoriques fascinent les jeunes lecteurs, ils leur permettent d'ouvrir un questionnement sur la préhistoire en aiguisant leur curiosité. Dans leur fonctionnement, ils sont proches des mythes



des origines.

La paléontologie vogue dans la dimension du temps. Elle ne peut se passer du récit qui aide à reconstituer la totalité de l'Histoire à partir de preuves fragmentaires, un peu comme on reconstitue peu à peu dans un laboratoire le volume d'une poterie découverte lors de fouilles...

Ouvrons un chantier de fouilles littéraires

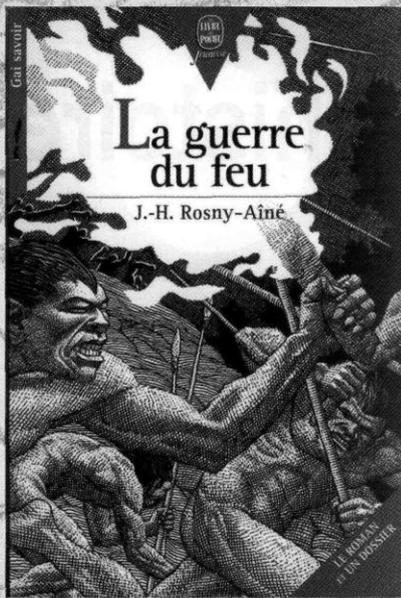
Proposez à vos lecteurs de lire puis de trier ces ouvrages dans l'une des grandes époques de la préhistoire (voir tableau ci-dessous).

La boîte à idées pour élargir!

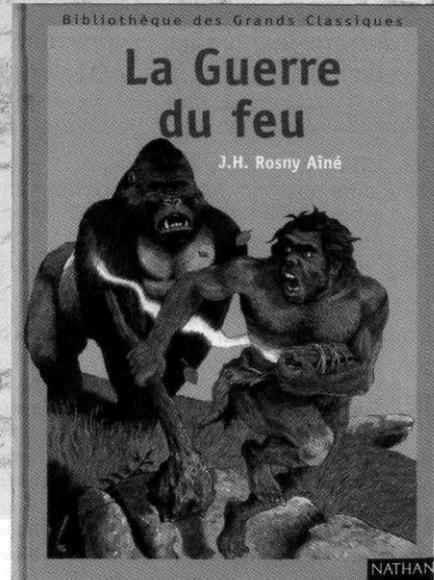
Les anachronismes de *Raban* (84) Ce personnage a été un modèle pour toute une génération de lecteur de *Pif*, il enseigne la tolérance et une philosophie de la vie. Un

Classification par époque		
Paléolithique Âge de la pierre taillée: nomadisme, chasse, pêche, cueillette. -600 000 à -10 000 ans	Néolithique Âge de la pierre polie: sédentarisation, agriculture, élevage -10 000 ans à -2 000 ans	Métaux -4500 à -800
72; 67; 68; 69; 70; 71; 2; 15; 24; 6; 80; 23; 20; 45; 52; 54; 55; 39; 75; 12; 32; 33; 34; 35; 11; 72; 66; 93	95; 8; 23; 20; 21; 56; 89; 57; 58; 52; 53; 24; 40; 41; 42; 99; 55; 1; 2; 3; 11; 22; 44; 97	36; 72; 10; 13

La vie des BCD



Rosny-Aîné J.-H., La Guerre du feu, «*Gai savoir*», Le Livre de Poche jeunesse, 1997.



Rosny Aîné J.-H., La Guerre du feu, «*Bibliothèque des grands classiques*», Nathan, 1999.

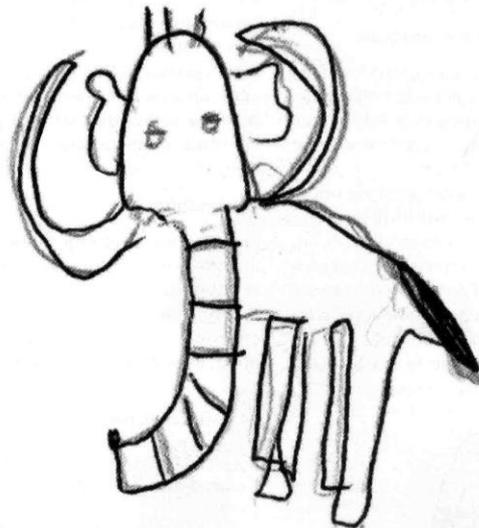
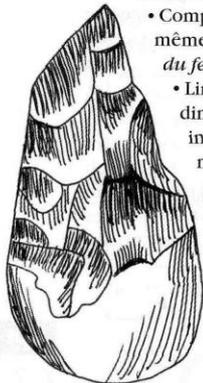
humaniste avant l'heure... Mais aussi une cause de brouillage des connaissances sur la préhistoire. Rahan n'est pas étonné d'être parfois en contact avec des brontosaures ou des ptérodactyles... Il nous ouvre de larges pistes de recherches documentaires afin d'aider les lecteurs à comprendre que ceci est impossible !

- Écrire le dictionnaire des animaux des récits préhistoriques rencontrés dans les récits.

- Comparer deux éditions du même classique : *La Guerre du feu* de J.-H. Rosny Aîné.

- Lire des textes sur les dinosaures. Des voyages intertemporels emmènent les hommes voir ces animaux (14; 16; 26; 28; 27; 31; 48; 49; 50; 63; 64; 65).

Michel Peltier



Nous remercions les élèves de la classe de CM2 de madame Camouseigt et de monsieur Thiraulp, école Clémenceau B, Le Perreux-sur-Marne (94).

LES TEMPS PRÉHISTORIQUES : LISTE DES OUVRAGES

Albin Michel

Collection « Un lieu, des hommes et une histoire »

- 1 *Les Sanctuaires des constructeurs de mégalithes en Bretagne*, A. et M. Politzer
 2 *Un site préhistorique de chasse: Rouffignac*, L. R. Nougier
 3 *Un village d'agriculteurs en Asie mineure il y a 8000 ans*, P. Crépon
 4 *Une cité fortifiée à l'âge de fer, Biskupin*, G. Soberski

Babel

- 5 *Pourquoi j'ai mangé mon père*, R. Lewis

Bastberg

- 6 *Ougrah, le fils du voleur de femmes*, Y. Couturier, « Indigo »

Bayard

- 7 *Ta Mère est une Néandertal*, J. Scieszka, Passion de Lire, série « Délire »
 8 « *L'exploit de Gara* » Chantal Crétois, *J'aime lire*

Buissonnières

- 9 *Découvrez les animaux préhistoriques*, B. Craig

Casterman

- 10 *La Colline creuse* M. et A. Politzer, « L'Aventure au coin de l'Histoire »
 11 *Au temps des cavernes*, A. Hoffman, S. de Naurois, « Des enfants dans l'Histoire »

Duculot

- 12 *Le Musicien de l'ombre*, C. Clément

Dupuis

- 13 *Rahan*, R. Lecureux, A. Chéret, éditeur: Vaillant puis Dupuis (Novedi)

L'École des loisirs

- 14 *Un jour chez les Australopitèques*, S. Hochain, A.-M. Bacon, V. Barri, « Archimède »
 15 *La Grotte sacrée*, O. Melano
 16 *Il y a très très longtemps*, S. Hochain, « Archimède »
 17 *Cromignon*, M. Gay

Fanlac

- 18 *La Merveilleuse découverte de Lascaux*, P. Fanlac

Flammarion

- 19 *L'Appel du fond des temps*, G. Horveno
 20 *Le Mystère des grottes oubliées*, H. Bauman
 21 *Ash et la bête qui parle*, A.-F. Eisen
 22 *Ma Tribu à Lascaux!* C. Jolibois, O. Balez, « Faim de loup », Père Castor
 23 *Un cheval pour totem*, A. Surget, Castor Poche

Fleurus

- 24 « *La découverte de Lascaux* », *Je lis des histoires vraies* n° 74
 « Darwin, le mystère des ori-

gines », *Je lis des histoires vraies* n° 80

- 25 *J'apprends à dessiner la préhistoire*, P. Legendre

Fleuve noir

- 26 *Les Chasseurs de dinosaures*, B. Morane, « Fleuve noir Pocket »

Gallimard

- 27 *Le Club des inventeurs*, J.-P. Arrou-Vignod, « Folio »
 28 *Alexandre le dinosaure*, T. Seidler
 29 *Un coup de tonnerre*, R. Bradbury, « Folio »
 30 *Le Monde perdu*, Sir Arthur Conan-Doyle, « Folio Junior »
 31 *L'île aux fossiles vivants*, A. Massepain, « Folio Junior »
 32 *La Vallée des mam-mou-ths*, M. Peyramaure.
 33 *Le Silex noir*, L. Mirman
 34 *Youg*, L. Mirman
 35 *Grite parmi les loups*, L. Mirman
 36 *La Pourpre du guerrier*, R. Sutcliff
 37 *Le Brouillard du 26 octobre (et autres récits sur la préhistoire)*, C. Grenier
 38 *Le Livre des premiers hommes*, P. Goulet, C. Ranzi, « Découverte cadet »

Garancière

- 39 *Docteur Who entre en scène*, Bogdanoff

Gautier-Languereau

- 40 *La Goutte de soleil*, C. Dollard
 41 *Le Secret des pierres qui fondent*, C. Dollard
 42 *La Danse des sorciers*, C. Dollard

GP

- 43 *Le Mammouth et la châ-taigne*, J.-C. Noguès, « Spirale »
 44 *Kor et ses chiens-loups*, R.-J. Green, « Spirale »

Hachette

- 45 *Le Premier Dessin du monde*, F. Reynaud, Ldp
 46 *Papa, j'ai remonté le temps!* R. Milesi, Ldp
 47 *Dictionnaire de la préhistoire*, L.-R. Rougier, « Échos »
 48 *Le Matin des dinosaures*, P. Ebly
 49 *Le Monde perdu*, Sir Arthur Conan-Doyle
 50 *Le Parc jurassique*, M. Chrichton
 51 *Aventures chez les dinosaures*, N. Logan
 52 *La Guerre du feu*, J.-H. Rosny Aîné
 53 *Où est passé le chat?*, J.-L. Déjean
 54 *Dar*, M. Cowley, « Aventure verte »
 55 *Histoires de la préhistoire*, J.-L. Déjean
 56 *Les Ailes du renard*,

J.-L. Déjean

- 57 *Le Premier Chien*,

J.-L. Déjean

- 58 *Le Maître des chiens*,

J.-L. Déjean

- 59 *Où est passé le chat?*,

J.-L. Déjean

- 60 *15 Récits de la préhistoire*,

C. Morgal ou J.-H. Rosny Aîné

Hatier

- 61 *Cosmonautes contre diplodocus*, P. Devaux

Hélyope Perlin

62 *Perlin et*

Pinpin: La



Poudre à remonter le temps, D. Savard et S. Escudière

J'ai lu

- 63 *Le Cri du tyrannosaure*,

S. Leigh

Laffont

- 64 *Cordillère interdite*,

M. Peyramaure

Lombard

- 65 *Bob Morane, Les Chasseurs de dinosaures* (BD), Vernes,

Coria

- 66 *Tounga* (BD), E. Aidans

(série)

Magnard

- 67 *Les Cavernes de la rivière rouge*, C. Cénac

- 68 *Les Sorciers de la rivière rouge*, C. Cénac

- 69 *Souviens-toi de la rivière rouge*, C. Cénac

- 70 *Voyage au pays de la pierre ancienne*, J.-C. Froelich

- 71 *La Horde de Gor*,

J.-C. Froelich

- 72 *Le Livre de Napur*, A. Reboul

- 73 *Les Pilleurs de fresques*,

G. Steiff 1999

Mango

- 74 *Lucy et son temps*, série

« Regard d'aujourd'hui »,

P. Picq, N. Verrechia, 1996

Messidor

- 75 *Le Maître du feu*, C. Pujade-

Renaud, « LF » n° 10

Milan

- 76 *La Petite Planète*,

F. Sautereau, « Zanzibar »

- 77 « *Sandwich au mammouth* »,

J'apprends à lire n° 8, avril 2000

- 78 *Wapiti* n° 128, Milan presse

- 79 *Noune, l'enfant de la préhis-*

toire, G. Sales, M. Vaidis

Nathan

- 80 *Avec les hommes préhisto-*

riques au temps de Cro-

Magnon, L.-R. Nougier

- 81 *La Guerre du feu*, J.-H.

Rosny Aîné, Bibliothèque des

grands classiques

- 82 *À la rencontre des hommes*

préhistoriques, J.-L. Craipeau,

« Mégascope »

- 83 *Les Hommes préhistoriques*,

« Doc en poche »

Novedi

- 84 *Rahan: Fils des âges*

farouches, Tomes et intégrale

R. Lecureux, A. Cheret

Ouest-France

- 85 *Le Mammouth de Max*,

R. Gerrard

Pocket

- 86 *Spooksville* vol. 11, *Les*

Echappés de la préhistoire,

« Pocket série » n° 392

- 87 *On a piégé le mammouth*,

J. Niebisch

- 88 *Le Grand Mammouth*,

F. Cayla, J.-P. Pecau, « Soyez le

héros »

Plon

- 89 *Helvgor du fleuve bleu*,

J.-H. Rosny Aîné

Rageot

- 90 *Petit Féroce*, P. Thiès,

« Cascade »

Retz

- 91 *Le Labyrinthe des premiers*

hommes, « Les Livres dont vous

êtes le héros »

Rageot

- 92 *Le Maître du salon noir*,

M.-A. Baudouy, « Cascade »

Réunion des Musées nationaux

- 93 *Les Pinceaux de Lascaux*,

S. Girardet, « Salut l'artiste »

Rouge et Or

- 94 *Touche pas à mon mam-mou-*

th, C. Clément, P. Matter

Sésame

- 95 *La Nuit de l'éveil*, Horgen et

le loup gris, J. Kern

Sorbier

- 96 *À la recherche des dino-*

saures, Alik

- 97 *J'étais enfant pendant la pré-*

histoire, J.-P. Silmont

Spirale

- 98 *Le Mammouth et la châ-*

taigne, J.-C. Noguès,

« Bibliothèque Rouge et Noire »

Syros

- 99 *Le Disparu de Cabrérac*, Alix

Clémence, « Syros jeunesse »

Trois Chardons

- 100 *Anga, Fils du feu*, Jean-

Pierre Idatte

Usborne

- 102 *L'Expédition au pays des*

dinosaures, K. Dolby