

# Lire la préhistoire

*Aucun souvenir n'était resté dans la mémoire des peuples, lorsque les hommes entreprirent de fixer par l'écriture les témoignages de leurs origines.*

**Il ne restait** que des débris anonymes contenus dans les sables, dans les alluvions des fleuves, dans des abris divers ou sur des panneaux rocheux ornés de figures gravées ou peintes (20 ; 2).

## L'objet fossilisé

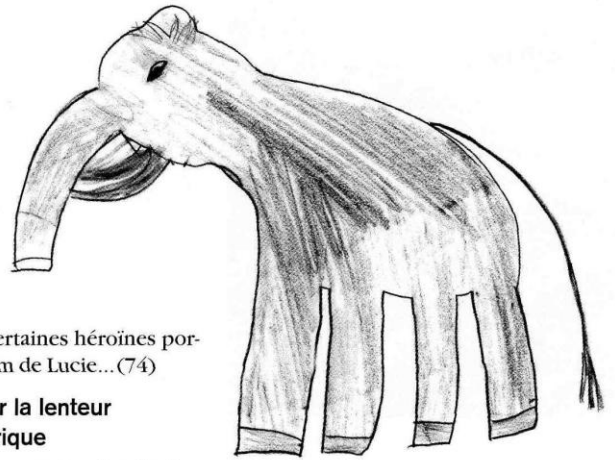
Ces documents, souvent des déchets ou des amas de cuisine, sont étudiés par des chercheurs. Leur datation au carbone-14, les connaissances en perpétuels progrès reculent progressivement l'apparition de l'Homme (74), affinent et élargissent nos connaissances sur la vie des hommes, les changements du climat, l'environnement.

## Les récits préhistoriques

Le travail de publication des historiens sur cette période est énorme. La langue utilisée et la lisibilité de ces documents les rendent souvent très difficiles d'accès.

Les auteurs pour la jeunesse ont lu ces ouvrages historiques avant d'écrire leurs récits (6). Puis ils ont mis en mots et en récits ces connaissances. Plus l'année d'écriture est proche de nous, et plus les auteurs seront proches de la vérité historique actuelle.

U n e  
remarque :  
d e p u i s  
quelques



années, certaines héroïnes portent le nom de Lucie... (74)

## Accélérer la lenteur préhistorique

On peut penser que dans la réalité, le temps préhistorique a été beaucoup plus lent que ne le présentent ici les romans. Il faut bien, dans une narration, télescoper le temps, sinon il n'y aurait pas de récit littéraire possible (52).

Ces récits sont empreints d'un humanisme sans doute anachronique (33 ; 56) qui ne choque pas car ils prétendent davantage sensibiliser de très jeunes lecteurs à la préhistoire en les divertissant plutôt qu'en leur apportant des connaissances prétendument objectives sur cette époque historique qu'on ne peut que réinventer par le biais de l'écriture (romanesque ou historique).

## Fascination

Ces romans préhistoriques fascinent les jeunes lecteurs, ils leur permettent d'ouvrir un questionnement sur la préhistoire en aiguisant leur curiosité. Dans leur fonctionnement, ils sont proches des mythes

des origines.

La paléontologie vogue dans la dimension du temps. Elle ne peut se passer du récit qui aide à reconstituer la totalité de l'Histoire à partir de preuves fragmentaires, un peu comme on reconstitue peu à peu dans un laboratoire le volume d'une poterie découverte lors de fouilles...

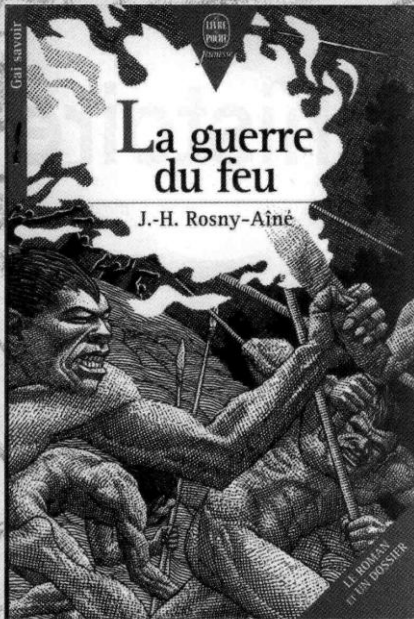
## Ouvrons un chantier de fouilles littéraires

Proposez à vos lecteurs de lire puis de trier ces ouvrages dans l'une des grandes époques de la préhistoire (voir tableau ci-dessous).

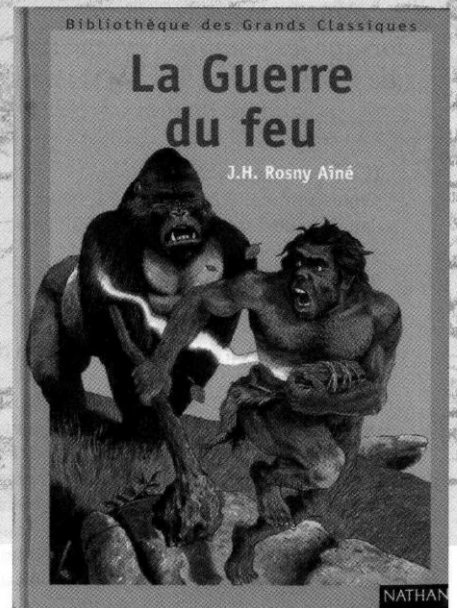
## La boîte à idées pour élargir !

Les anachronismes de *Raban* (84) Ce personnage a été un modèle pour toute une génération de lecteur de *Pif*, il enseigne la tolérance et une philosophie de la vie. Un

Classification par époque		
Paléolithique Âge de la pierre taillée: nomadisme, chasse, pêche, cueillette. -600 000 à -10 000 ans	Néolithique Âge de la pierre polie: sédentarisation, agriculture, élevage -10 000 ans à -2 000 ans	Métaux  -4 500 à -800
72 ; 67 ; 68 ; 69 ; 70 ; 71 ; 2 ; 15 ; 24 ; 6 ; 80 ; 23 ; 20 ; 45 ; 52 ; 54 ; 55 ; 39 ; 75 ; 12 ; 32 ; 33 ; 34 ; 35 ; 11 ; 72 ; 66 ; 93	95 ; 8 ; 23 ; 20 ; 21 ; 56 ; 89 ; 57 ; 58 ; 52 ; 53 ; 24 ; 40 ; 41 ; 42 ; 99 ; 55 ; 1 ; 2 ; 3 ; 11 ; 22 ; 44 ; 97	36 ; 72 ; 10 ; 13



Rosny-Aîné J.-H., La Guerre du feu, «Gai savoir», Le Livre de Poche jeunesse, 1997.



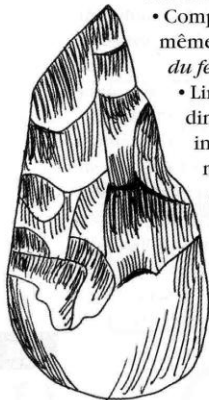
Rosny Aîné J.-H., La Guerre du feu, «Bibliothèque des grands classiques», Nathan, 1999.

humaniste avant l'heure... Mais aussi une cause de brouillage des connaissances sur la préhistoire. Rahan n'est pas étonné d'être parfois en contact avec des bronto-saures ou des ptérodactyles... Il nous ouvre de larges pistes de recherches documentaires afin d'aider les lecteurs à comprendre que ceci est impossible !

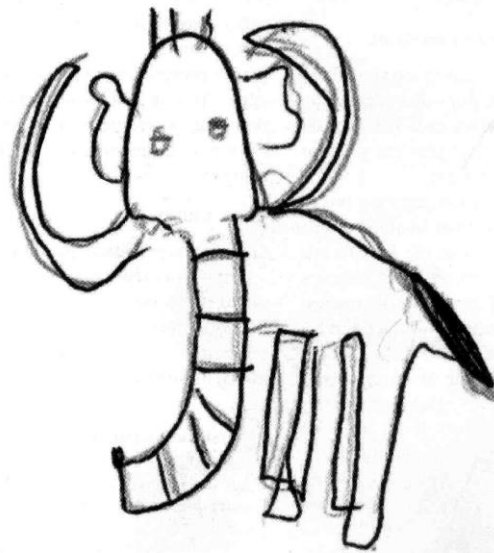
- Écrire le dictionnaire des animaux des récits préhistoriques rencontrés dans les récits.

- Comparer deux éditions du même classique : *La Guerre du feu* de J.-H. Rosny Aîné.

- Lire des textes sur les dinosaures. Des voyages intertemporels emmènent les hommes voir ces animaux (14; 16; 26; 28; 27; 31; 48; 49; 50; 63; 64; 65).



Michel Peltier



Nous remercions les élèves de la classe de CM2 de madame Camouseigt et de monsieur Thiraulp, école Clémenceau B, Le Perreux-sur-Marne (94).



## LES TEMPS PRÉHISTORIQUES : LISTE DES OUVRAGES

**Albin Michel**

Collection « Un lieu, des hommes et une histoire »

- 1 *Les Sanctuaires des constructeurs de mégalithes en Bretagne*, A. et M. Politzer
- 2 *Un site préhistorique de chasse: Rouffignac*, L. R. Nougier
- 3 *Un village d'agriculteurs en Asie mineure il y a 8000 ans*, P. Crépon
- 4 *Une cité fortifiée à l'âge du fer*, Biskupin, G. Soberski

**Babel**

- 5 *Pourquoi j'ai mangé mon père*, R. Lewis

**Bastberg**

- 6 *Ougrah, le fils du voleur de femmes*, Y. Couturier, « Indigo »

**Bayard**

- 7 *Ta Mère est une Néandertal*, J. Scieszka, Passion de Lire, série « Délire »
- 8 « *L'exploit de Gara* » Chantal Crétois, *J'aime lire*

**Buissonnières**

- 9 *Découvre les animaux préhistoriques*, B. Craig

**Casterman**

- 10 *La Colline creuse* M. et A. Politzer, « L'Aventure au coin de l'Histoire »

- 11 *Au temps des cavernes*, A. Hoffman, S. de Naurois, « Des enfants dans l'Histoire »

**Duculot**

- 12 *Le Musicien de l'Ombre*, C. Clément

**Dupuis**

- 13 *Rahan*, R. Lecureux, A. Chéret, éditeur: Vaillant puis Dupuis (Novedi)

**L'École des loisirs**

- 14 *Un jour chez les Australopitèques*, S. Hochain, A.-M. Bacon, V. Barri, « Archimède »
- 15 *La Grotte sacrée*, O. Melano
- 16 *Il y a très très longtemps*, S. Hochain, « Archimède »
- 17 *Cromignon*, M. Gay

**Fanlac**

- 18 *La Merveilleuse découverte de Lascaux*, P. Fanlac

**Flammarion**

- 19 *L'Appel du fond des temps*, G. Horveno
- 20 *Le Mystère des grottes oubliées*, H. Bauman
- 21 *Ash et la bête qui parle*, A.-F. Eisen
- 22 *Ma Tribu à Lascaux!* C. Jolibois, O. Balez, « Faim de loup », Père Castor
- 23 *Un cheval pour totem*, A. Surget, Castor Poche

**Fleurus**

- 24 « *La découverte de Lascaux* », *Je lis des histoires vraies* n° 74
- « Darwin, le mystère des ori-

gines », *Je lis des histoires vraies* n° 80

- 25 *J'apprends à dessiner la préhistoire*, P. Legendre

**Fleuve noir**

- 26 *Les Chasseurs de dinosaures*, B. Morane, « Fleuve noir Pocket »

**Gallimard**

- 27 *Le Club des inventeurs*, J.-P. Arrou-Vignod, « Folio »
- 28 *Alexandre le dinosaure*, T. Seidler

- 29 *Un coup de tonnerre*, R. Bradbury, « Folio »

- 30 *Le Monde perdu*, Sir Arthur Conan-Doyle, « Folio Junior »

- 31 *L'Île aux fossiles vivants*, A. Massepain, « Folio Junior »

- 32 *La Vallée des mam-mou-ths*, M. Peyramaure.

- 33 *Le Silex noir*, L. Mirman

- 34 *Youg*, L. Mirman

- 35 *Grite parmi les loups*, L. Mirman

- 36 *La Pourpre du guerrier*, R. Sutcliff

- 37 *Le Brouillard du 26 octobre (et autres récits sur la préhistoire)*, C. Grenier

- 38 *Le Livre des premiers hommes*, P. Goulet, C. Ranzi, « Découverte cadet »

**Garancière**

- 39 *Docteur Who entre en scène*, Bogdanoff

**Gautier-Languereau**

- 40 *La Goutte de soleil*, C. Dollard
- 41 *Le Secret des pierres qui fondent*, C. Dollard
- 42 *La Danse des sorciers*, C. Dollard

**GP**

- 43 *Le Mammouth et la châtaine*, J.-C. Noguès, « Spirale »
- 44 *Kor et ses chiens-loups*, R.-J. Green, « Spirale »

**Hachette**

- 45 *Le Premier Dessin du monde*, F. Reynaud, Ldp
- 46 *Papa, j'ai remonté le temps!* R. Milesi, Ldp
- 47 *Dictionnaire de la préhistoire*, L.-R. Rougier, « Échos »
- 48 *Le Matin des dinosaures*, P. Ebly

- 49 *Le Monde perdu*, Sir Arthur Conan-Doyle

- 50 *Le Parc jurassique*, M. Chrichton

- 51 *Aventures chez les dinosaures*, N. Logan

- 52 *La Guerre du feu*, J.-H. Rosny Aîné

- 53 *Où est passé le chat?*, J.-L. Déjean

- 54 *Dar*, M. Cowley, « Aventure verte »

- 55 *Histoires de la préhistoire*, J.-L. Déjean

- 56 *Les Ailes du renard*,

J.-L. Déjean

- 57 *Le Premier Chien*,

J.-L. Déjean

- 58 *Le Maître des chiens*,

J.-L. Déjean

- 59 *Où est passé le chat?*,

J.-L. Déjean

- 60 *15 Récits de la préhistoire*,

C. Morgal ou J.-H. Rosny Aîné

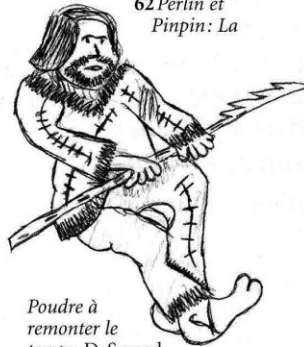
**Hatier**

- 61 *Cosmonautes contre diplodocus*, P. Devaux

**Hélyoïpe Perlin**

62 *Perlin et*

*Pinpin: La*



*Poudre à remonter le temps*, D. Savard et S. Escudié

**J'ai lu**

- 63 *Le Cri du tyrannosaure*,

S. Leigh

**Laffont**

- 64 *Cordillère interdite*,

M. Peyramaure

**Lombard**

- 65 *Bob Morane, Les Chasseurs de dinosaures* (BD), Vernes, Coria
- 66 *Tounga* (BD), E. Aidans (série)

**Magnard**

- 67 *Les Cavernes de la rivière rouge*, C. Cénac

- 68 *Les Sorciers de la rivière rouge*, C. Cénac

- 69 *Souviens-toi de la rivière rouge*, C. Cénac

- 70 *Voyage au pays de la pierre ancienne*, J.-C. Froelich

- 71 *La Horde de Gor*,

J.-C. Froelich

- 72 *Le Livre de Napur*, A. Rebour

- 73 *Les Pilleurs de fresques*,

G. Steiff 1999

**Mango**

- 74 *Lucy et son temps*, série

« Regard d'aujourd'hui »,

P. Picq, N. Verrechia, 1996

**Messidor**

- 75 *Le Maître du feu*, C. Pujade-Renaud, « LF » n° 10

**Milan**

- 76 *La Petite Planète*,

F. Sautereau, « Zanzibar »

- 77 « *Sandwich au mammouth* »,

*J'apprends à lire* n° 8, avril 2000

- 78 *Wapiti* n° 128, Milan presse

- 79 *Noune, l'enfant de la préhis-*

toire, G. Sales, M. Vaidis

**Nathan**

- 80 *Avec les hommes préhistoriques au temps de Cro-Magnon*, L.-R. Nougier
- 81 *La Guerre du feu*, J.-H. Rosny Aîné, Bibliothèque des grands classiques

- 82 *À la rencontre des hommes préhistoriques*, J.-L. Craipeau,

« Mégascope »

- 83 *Les Hommes préhistoriques*, « Doc en poche »

**Novedi**

- 84 *Rahan: Fils des âges farouches*, Tomes et intégrale R. Lecureux, A. Cheret

**Ouest-France**

- 85 *Le Mammouth de Max*, R. Gerrard

**Pocket**

- 86 *Spooksville* vol. 11, *Les Échappés de la préhistoire*, « Pocket série » n° 392

- 87 *On a piégé le mammouth*, J. Niebisch

- 88 *Le Grand Mammouth*, F. Cayla, J.-P. Pecau, « Soyez le héros »

**Plon**

- 89 *Helvgor du fleuve bleu*, J.-H. Rosny Aîné

**Rageot**

- 90 *Petit Féroc*, P. Thiès, « Cascade »

**Retz**

- 91 *Le Labyrinthe des premiers hommes*, « Les Livres dont vous êtes le héros »

**Rageot**

- 92 *Le Maître du salon noir*, M.-A. Baudouy, « Cascade »

- 93 *Le Livre de la Préhistoire*, Réunion des Musées nationaux

- 94 *Les Pinceaux de Lascaux*, S. Girardet, « Salut l'artiste »

**Rouge et Or**

- 95 *Touche pas à mon mammouth*, C. Clément, P. Matter

Sésame

- 96 *La Nuit de l'éveil*, Horgen et le loup gris, J. Kern

**Sorbier**

- 97 *À la recherche des dinosaures*, Aliké

- 98 *J'étais enfant pendant la préhistoire*, J.-P. Silmont

**Spirale**

- 99 *Le Mammouth et la châtaine*, J.-C. Noguès, « Bibliothèque Rouge et Noire »

**Syros**

- 100 *Le Disparu de Cabrerac*, Alix Clémence, « Syros jeunesse »

**Trois Chardons**

- 101 *Anga, Fils du feu*, Jean-Pierre Idatte

**Usborne**

- 102 *L'Expédition au pays des dinosaures*, K. Dolby

