

Les couleurs DE L'ÉCOLE

maternelle

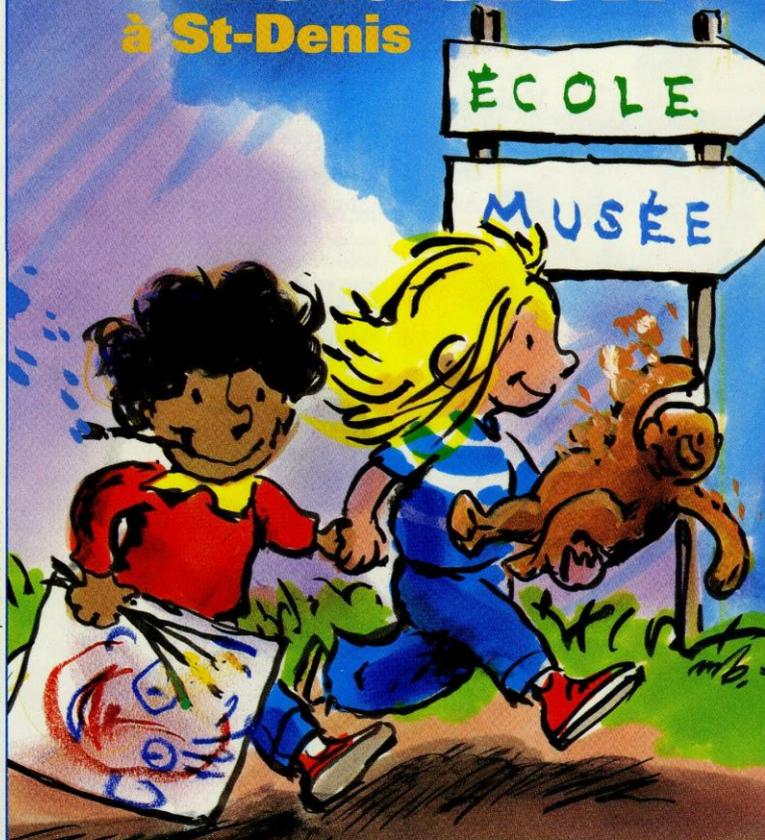
n°0 - juin 1994

DOSSIER

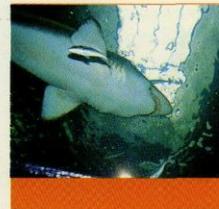
LA CULTURE

contre l'exclusion

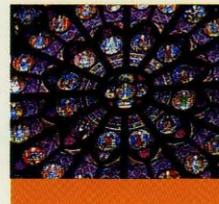
à St-Denis



35 francs - numéro de commission paritaire en cours.



PÉDAGOGIE
Sous la mer



MATH
à Notre-Dame



LES VOLCANS
italiens

Doudou à moi...



Quelques livres

- Les doudous (Dolto-Backès, Gallimard).
- Les livres, c'est bon pour les bébés (Marie Bonnafé, Ed. Calmann Levy).
- Jeu et réalité (Winnicott, Ed. NRF).
- Lire et écrire, des apprentissages culturels (B. Devane, Armand Collin).
- Lecture et bibliothèque à l'école maternelle (Coué, Moulis, Armand Collin).
- La vie avant de naître (Gallimard).
- Les sentiments (Gallimard).
- Les bruits de l'autruche (Nathan).
- Chantons pour apprendre (Mango).
- La vie de collège (Nathan).
- Le petit bout tout doux (deux histoires, École des loisirs).
- Les doudous (Tony Ross, École des loisirs).
- Le mouchoir (Père Castor).

Doudou, Nounours, Guigui, Pinpin, Fifi, Eyo, le Reiller ou tout simplement le nom du copain. Vous l'avez reconnu, voici celui que l'on appelle du terme générique, doudou, celui que l'enfant conserve comme le bien le plus précieux. Celui-là même que Winnicott a appelé « l'objet transactionnel », défini par son caractère non représentatif, par le fait que les bébés le tiennent contre eux, le plus souvent à la bouche. L'idée est alors de travailler avec les enfants sur le doudou. Cela permet de croiser les habitudes culturelles des enfants, leurs envies avec le contenu d'un livre *Les doudous*. La maîtresse lit le livre. Elle le met en circulation dans la classe. L'intérêt est de pouvoir faire facilement le lien entre la lecture et la vie de l'enfant. « Et toi, tu as un



doudou ? » « Tu l'as avec toi ? »

En général, les enfants sont plutôt d'accord avec le contenu du livre.

Le croisement d'informations avec la classe des grands (qui n'ont plus de doudou) permet aux plus jeunes qui n'en ont pas non plus, de ne pas se sentir frustré et de ne pas s'en inventer un.

De plus, pour une fois, ce sont des petits que part un travail en direction des grands. D'habitude, c'est plutôt l'inverse. La maîtresse propose aux enfants de les photographier avec leur doudou. Il est demandé aux parents de laisser leur enfant l'amener en classe pour que ce travail puisse être mener à bien. Quant à ceux qui n'en ont pas, qu'à cela ne tienne, ils seront photographiés seuls. Après tout, cela signifie qu'ils sont déjà « grands »...

Michel Peltier

Enquête sur un doudou au-dessus de tout soupçon

Tout d'abord, quel est-il ?

— Une poupée de chiffon, un oreiller, un tee-shirt de maman, des peluches (lapin, nounours...), une couverture, une couche en tissu, une tototte. Tous les enfants n'ont pas forcément de doudou.

Quelles habitudes peut-on observer ?

— Le rangement : on pose en général le doudou près de celui d'un bon copain en désignant celui-ci par son prénom.

— Un doudou ne se lave pas.

— Un doudou perdu dans la cour n'est pas détourné, mais toujours restitué à son propriétaire (à la différence d'un jouet ordinaire).

— Souvent, l'enfant a son doudou auprès de lui quand il lit un livre.